Выступление на тему

**СЛ.1** «Музейная педагогика как средство патриотического воспитания в детском саду»

Марамыгина Людмила Феоктистовна

Педагог дополнительного образования

МБУ ДО «ДЮСШ»

Культура родного края – это удивительный феномен, воздействие которого на духовный мир человека трудно переоценить. Культура и природа малой Родины помогают нам в формировании нравственно-ценностных отношений, исторического и патриотического сознания. В процессе приобщения к малой Родине душа раскрывается, развиваются способности к образному мышлению.

В соответствии с Рабочей программой воспитания МБОУ «ВОК» в рамках модуля «Патриотическое воспитание» разработан план учебно-воспитательного процесса, через музейную педагогику.

В рамках преемственности музейной педагогики является приобщение к народной культуре, сохранению традиций, истории родного села. Поэтому на сегодняшний день музейную педагогику рассматривают как инновационную педагогическую технологию. Она создает условия погружения личности в специально- организованную предметно-пространственную среду.

В условиях детского сада настоящий музей организовать сложно, а вот экспозиции «мини-музеи» вполне реально.

Любые экспозиции учитывают следующую логическую цепочку: восприятие-понимание-осмысление-закрепление-применение.

Мы применяем следующие формы организации детской деятельности в нашем музее:

-Организованная образовательная деятельность:

Занятия: «В гостях у деревянной ложки», « В гостях у бабушки Маланьи», « Как появилась русская изба» и т.д

Тематические недели: « Мое село», « Моя семья, «Рождественские колядки», « Моя страна, моя Россия»

-Беседы: « Что такое музей», « Жизнь людей в старину», «Чем славится мое село», « Моя родословная»,

Инсценирование и чтение сказок «Курочка ряба»,»Репка» , « Колобок» для младшего возраста; «Сказка о золотой рыбке», «По щучьему велению»- для старшего возраста.

-Художественное творчество – рисование и лепка с натуры старинной утвари.

-Воспитательные события (колядки, масленица, пасха, рождественские посиделки)

-Народные игры : «Колечко», «Золотые ворота», «Карусель», « Шел козел по лесу», игры с пасхальным яйцом, «Колпачок», «Жмурки», «Заря – Заряница».

Создание экспозиции «Русская изба» сочетается с планом работы нашего образовательного учреждения. Созданный музей находится в свободной группе детского сада, поэтому педагогам комфортно проводить запланированные мероприятия.

В музее находятся предметы русского деревенского быта, утварь, мебель, постельные принадлежности, посуда. Каждая экспозиция была принесена семьей, которая имеет свой перечень описания.

Коллекция экспозиций содержит наглядный и практический материал: в центре русская печь (нарисованная на стене), сундук, лавки, полки, стол, самовар; изделия народных промыслов: прялка, кружева, вышивки, старинные платки, полотенца, лоскутные одеяла, половики, сшитые куклы.

Данная музейная экспозиция сегодня позволяет познакомить детей с особенностями старообрядческого быта.

СП Сепычевская школа тесно взаимодействует с отделом народной культуры (музеем). Работающий музей в нашем селе постоянно проводит различные мероприятия, выставки, приуроченные народным праздникам, выдающимся людям родного села, поселковым знаменательным датам и традициям, героям ВОВ, Дню победы для населения и для подрастающего поколения.

В экспозиции «Русская изба» мы со своими воспитанниками проводили игру викторину «Откуда берется хлеб?». Эту тему продолжила экскурсовод в краеведческом музее, проведя для детей мастер- класс « Как в старину выпекали хлеб».

В Доме Культуры тоже есть экспозиции предметов быта, орудия труда, одежда старообрядцев. Там проходят мастер- классы по приготовлению крестьянских блюд, изготовления кукол, плетение поясов и вязания кружков, где дети имеют возможность лично поучаствовать в этих мероприятиях.

В рамках музейной педагогики группами детского сада созданы мини- музеи «Дорога ложка к обеду» , «Русская матрешка», «Музей часов», «Куклы бывают разные», поводом для создания был интерес детей, вопросы: как их делают? из чего?

В вечернее время в рамках работы с семьей проводятся различные мероприятия, где родители принимают активное участие. Также с помощью родителей мы пополняем свою экспозицию.

В нашем музее собраны фотографии, альбомы о истории детского сада.

 Дети, полюбив и освоив музейное пространство, станут в старшем возрасте наиболее благодарными и восприимчивыми посетителями музейных выставок и культурных событий, приобретут познавательный интерес к музею.

Повысится качество образования, сформированность гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения – главная цель современного воспитания. У детей формируется ценностное отношение к истории, к своей малой родине.

Для педагогов и родителей данная экспозиция стала центром сохранения ценностных ориентиров и педагогической культуры.

Таким образом ,музейная педагогика значительно расширила возможности педагогов в решении задач, связанных с историей родного края. Она направлена на повышение внимания детей к окружающей действительности. Все это делает жизнь ребенка более насыщенной и интересной, повышает его культуру, развивает интеллект, дает ему в руки новый инструмент для познания мира.

А небольшой музей в детском саду может стать началом большого пути в мир культуры, оказать влияние на формирование личности ,воспитать достойного гражданина.